

Raad voor Cultuur
Prins Willem Alexanderhof 20
2595 BE Den Haag

datum: 6 februari 2019
kenmerk: MT 010219
onderwerp: Cultuurparticipatie in de adviesaanvraag stelsel 2021-2024

Geachte Raad,

Op 20 december 2018 heeft u van de minister van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap de adviesaanvraag ontvangen over het stelsel voor de periode 2021-2024. In de bijlage behorend bij de brief werd deze aanvraag verder gespecificeerd. De minister stelt daarbij vragen over cultuurparticipatie in de regioprofielen, de afstemming met andere overheden en over het programma cultuurparticipatie.

Cultuur is waardevol voor iedereen en ons allemaal. Toch constateren wij dat niet iedereen mee kan doen, dat niet iedereen plezier aan kunst en cultuur beleeft of zich erin herkent. Het Platform Cultuurparticipatie (zie de ruim 30 ondertekenaars bij deze brief) constateert dat vanuit het Rijk het stimuleren van cultuurparticipatie vooral bij gemeenten ligt. We zijn van mening dat een heldere visie en inzet van het Rijk daaraan een belangrijke stimulerende bijdrage levert. Daarom vragen wij u om een heldere toekomstvisie te formuleren op cultuurparticipatie. Wij adviseren u dit in samenspraak met de instellingen en fondsen op dit gebied te doen omdat juist daar de kennis en ervaring van de praktijk zit. De belangrijkste uitdagingen van het werkveld waar deze toekomstvisie een antwoord op moet geven zijn:

- *Samenhang in overheidsbeleid noodzakelijk*
 - Stimuleer goede afstemming van het rijk met gemeenten en provincies over de rol en financiering van de instellingen die verantwoordelijk zijn voor de participatie op landelijk, provinciaal, regionaal en lokaal niveau. Dit is cruciaal. Voor cultuurparticipatie is dit nu namelijk verre van landelijk dekkend.
 - Matching werkt. We constateren dat de bestaande bestuurlijke afspraken in het kader van Cultuureducatie met Kwaliteit werken, daarom vinden wij het verstandig dit model ook uit te werken voor een programma cultuurparticipatie.
 - Zorg voor heldere en laagdrempelige regelingen zodat de administratieve druk beperkt blijft. Binnen de participatie en educatie zijn naast professionele instellingen ook veel vrijwilligersorganisaties en onderwijsinstellingen werkzaam, voor wie complexe regelingen een (te) grote drempel vormen.

- *Cultuurparticipatie in de regioprofielen biedt kansen*
 - Versterk krachtenbundeling in de regio door het bij elkaar brengen van kennis en culturele spelers op het gebied van cultuurparticipatie. Dit biedt kansen om het veranderde veld van betekenis te laten blijven, zowel in artistieke en in maatschappelijke zin.
 - Het bereiken van groepen die nu nog niet worden bereikt door culturele instellingen in de regio behoeft gezamenlijke inspanning. Proeftuinen die samenwerking tussen maatschappelijke organisaties ten behoeve van cultuurparticipatie voor ogen hebben verdienen verkend te worden.

- *Cultuurparticipatie vraagt aandacht*
 - Voldoende middelen beschikbaar voor partijen die zich substantieel bezighouden met participatie, om de slagkracht en effectiviteit van deze sector te vergroten.
 - Het belang van en financiering voor een collectieve communicatiecampagne vanuit het werkveld cultuurparticipatie, die bijdraagt aan een inclusieve sector waarin iedereen wordt aangemoedigd om mee te doen moet onderdeel worden van het programma cultuurparticipatie.

Het Platform Cultuurparticipatie levert graag gezamenlijk input aan de Raad voor Cultuur in aanloop naar de cultuurplanperiode 2021 – 2024 en hoopt daartoe op een uitnodiging voor een gesprek.

Met vriendelijke groet,

Sanne Scholten,

directeur LKCA,

namens de ondertekenende partners van het Platform Cultuurparticipatie

- | | |
|----------------------------------|--|
| – Cultuurconnectie | (Limburg) |
| – Cultuurschakel | – Keunstwurk (Friesland) |
| – Fonds voor Cultuurparticipatie | – Kunst & Cultuur (Drenthe) |
| – Holland Dance Festival | – Kunst Centraal (Utrecht) |
| – Iktoon | – Kunstgebouw (Zuid-Holland) |
| – Jeugdfonds Sport & Cultuur | – Kunstloc Brabant (Noord-Brabant) |
| – KNMO | – Plein C (Zuid-Holland) |
| – Koornetwerk Nederland | – Rijnbrink (Overijssel) |
| – Kunstbende | – VRIJDAG (Groningen) |
| – Meer muziek in de klas | – ZB Planbureau en Bibliotheek (Zeeland) |
| – NAPK | – Special Arts |
| – Platform Theater | – VNPF |
| – POP NL | – VOB |
| – Raad van twaalf | – VSCD |
| – CAF (Flevoland) | – ZIMIHC |
| – Cultuur Oost (Flevoland) | |
| – Huis voor de Kunsten Limburg | |