



Cultuureducatie essentieel voor ontwikkeling en verbinding

foto: Peter Visser

In Nederland wonen bijna 3,5 miljoen jongeren onder de 18 jaar. Ze hebben straks geen eigen stem bij de verkiezingen. Maar ze hebben wél een groot belang bij de koers die Nederland kiest. Net als de 13 miljoen mensen die wel mogen stemmen en voor wie het investeren in de volgende generatie van bijna net zo groot belang is als voor de generatie zelf.

Niemand weet hoe de toekomst er precies uitziet, maar het opgroeien in een veilige en stimulerende omgeving is een eerste vereiste. Net als het aanbieden van een goede opleiding waarin ze al hun talenten op wetenschappelijk, sportief, kunstzinnig en maatschappelijk terrein kunnen ontplooien.

Het onderwijs staat voor een formidabele opdracht om in het licht van alle veranderingen ervoor te zorgen dat onze jongeren zich maximaal ontwikkelen. Daarbij vragen we het onderwijs ook een antwoord te vinden op hoe we de jongeren tot volwaardige burgers kunnen laten opgroeien die in verbinding staan met elkaar.

Deze opdracht lukt alleen als we het onderwijs met maatschappelijke, culturele en sportieve instellingen weten te verbinden. Cultuureducatie is daarin een sterke bondgenoot. In alle vakken helpt de verbeelding om leerstof inzichtelijk te maken en van context te voorzien. De grote verhalen van het land waar je woont, erachter komen wie je bent en waar je bij hoort zijn het cement van een samenleving. Je verplaatsen in een ander, iets totaal nieuws verzinnen en onderzoeken trainen je om in een ingewikkelde situatie een oplossing te bedenken.

Er zijn weinig landen in de wereld waar de jeugd zo gelukkig is als in Nederland. Daar kunnen we trots op zijn. Geluk is echter geen vanzelfsprekendheid net zo min als vrijheid, saamhorigheid en respect voor elkaar. Het zijn verworvenheden die om voortdurend onderhoud vragen. Jong en oud hebben daar sámen belang bij. De sociale en maatschappelijke verschillen in Nederland nemen de afgelopen jaren onmiskenbaar toe. Sport en cultuur kunnen helpen om elkaar te blijven ontmoeten in plaats van te vervreemden van elkaar. Sámen doen, de schouders eronder, verantwoordelijkheid dragen: actieve participatie aan sport en cultuur helpt om saamenhorigheid en betrokkenheid in en bij Nederland te houden en traint jongeren in hun creatieve vaardigheden, die op hun beurt weer hard nodig zijn voor onze toekomstige werkgelegenheid.

Welke investering is nodig in het cultuuronderwijs om jongeren de randvoorwaarden te bieden die nodig zijn:

- 1) Veranker cultuureducatie voor alle jongeren tussen 4 en 18 jaar in het schoolcurriculum en breid het programma Cultuureducatie met Kwaliteit uit naar alle jongeren. Oormerk een vast bedrag van 10 euro per jaar per leerling voor kunst en cultuur, zodat de rijke leeromgeving van ons nationaal erfgoed en kunstsector op natuurlijke wijze met het onderwijs wordt verbonden.
- 2) Zorg voor een brede toegang tot cultuur voor ieder kind waarbij er ruime mogelijkheden zijn om ná schooltijd zich verder te ontwikkelen met hulp van bevoegde kunstdocenten en kunstenaars. Heb daarbij extra aandacht voor de gezinnen die leven in armoede en vaak moeite hebben om hun kinderen de mogelijkheden te bieden die ze nodig hebben.
- 3) Investeer in goede faciliteiten en hanteer een nationaal kader om tot afspraken te komen over een landelijk gespreide infrastructuur voor binnen- en buitenschoolse basisvoorzieningen en waarin verantwoordelijkheden tussen overheden, onderwijs en culturele aanbieders helder zijn vastgelegd.



Kunsten '92

jeugd
cultuur nederland
fonds

FONDS VOOR
CULTUUR
PARTICIPATIE



**cultuur
connectie**

**K^L
A^C**